

Рабочая программа по учебному предмету "Родная (балкарская) литература" (10-11 кл.) разработана для обучающихся, владеющих родным (балкарским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (балкарской) литературе.

Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (балкарской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне среднего общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по родной (балкарской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне среднего общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

Программа по учебному предмету «Родная (балкарская) литература» среднего общего образования составлена на основе требований к результатам освоения средней образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС СОО, а также федеральной рабочей программы, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Программа составлена с учетом преемственности с программами начального общего образования и основного общего образования. Курс родной (балкарской) литературы в 10 - 11 классах имеет ряд особенностей: обращение к литературно-фольклорным взаимосвязям, установление связей между произведением, творчеством писателя, историческим и литературным процессом, включение вопросов диалога литературной истории и современности, контекстуальное и сравнительно-сопоставительное изучение произведений в контексте творчества писателя и исторического периода. Такой подход к изучению предмета родная (балкарская) литература позволяет осознать ее самобытность и место в ряду русской и мировой литературы.

Особое место в программе 10 - 11 классов отводится произведениям, в которых присутствуют нестандартность художественного мышления, эпическая широта, глубокий психологизм, многосюжетность, синтез исторического, философского и мифологического, неоднозначность идеино-философских трактовок национальной истории, тема сохранения исторической памяти как необходимого условия сохранения самого народа и другое. В программе также представлены произведения, отражающие своеобразие национального характера и быта, приверженность обычаям и традициям народа, особенности национального юмора.

В содержании программы по родной (балкарской) литературе выделяются следующие содержательные линии: родная (балкарская) литература по периодам (развитие балкарской литературы в 1940 - 1950 годы, их жанрово-тематическое многообразие, развитие балкарской литературы в 1960 - 1980 годы, развитие балкарской литературы в 1990 - 2000 годы, расширение художественно-эстетического пространства балкарской литературы в 2010 - 2020 годы) и теория литературы (включает научное осмысливание и обобщение закономерностей и особенностей развития художественного творчества, систематизацию литературных понятий, изучение сущности, содержания и формы художественной литературы, ее специфику).

Изучение родной (балкарской) литературы направлено на достижение следующих целей: формирование культуры читательского восприятия и достижение читательской самостоятельности обучающихся, основанных на навыках анализа и интерпретации литературных текстов; формирование у обучающегося представлений о специфике балкарской литературы; осознание исторической и эстетической обусловленности литературного процесса. Для изучения родного (балкарской) литературы выделено в: 10 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 11 классе – 34 часа (1 час в неделю).